

REGULAMIN GMINNEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO

„Nasze miasto, nasz region – opowieści z przeszłości”

1. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu jest: Młodzieżowa Rada Miejska w Mieścisku we współpracy z Biblioteką Publiczną w Mieścisku.

2. Cel konkursu

Celem konkursu jest:

- Popularyzacja lokalnej historii i dziedzictwa kulturowego,
- Integracja międzypokoleniowa poprzez twórczość artystyczną,
- Rozwijanie wyobraźni i umiejętności plastycznych uczestników.

3. Temat konkursu

„Nasze Miasto, Nasz Region – opowieści z przeszłości”

Uczestnicy mają za zadanie przedstawić – za pomocą obrazu – wybrany wątek związany z historią miejscowości lub regionu. Może to być postać, wydarzenie, wspomnienie, architektura, tradycja lub inny aspekt dziedzictwa lokalnego.

4. Uczestnicy konkursu

Konkurs skierowany jest do dwóch grup wiekowych:

- Grupa 1 – w wieku 10–13 lat,
- Grupa 2 – osoby powyżej 13 roku życia.

5. Technika i format prac

- Technika: dowolna plastyczna (np. rysunek, malarstwo, grafika, kolaż, itp.),
- Format pracy: obowiązkowo A4 (297 mm x 210 mm),
- Prace trójwymiarowe, cyfrowe lub większe niż A4 nie będą brane pod uwagę.

6. Zgłoszenie prac

Każdy uczestnik może zgłosić jedną, samodzielnie wykonaną pracę.

Na odwrocie pracy należy umieścić czytelnie:

- imię i nazwisko uczestnika,
- wiek i grupa wiekowa (młodzież/senior),
- numer telefonu lub e-mail,

– nazwę szkoły/organizacji (jeśli dotyczy).

Prace należy dostarczyć osobiście do MRM lub przesać pocztą do 4 lipca 2025r. na adres: Biblioteka Publiczna ul. Kościuszki 11, 62-290 Mieścisko z dopiskiem: Konkurs plastyczny „Nasze miasto, nasz region”. Ogłoszenie wyników nastąpi do dnia 25 lipca 2025 r.

7. Kryteria oceny

Prace będą oceniane przez komisję konkursową według następujących kryteriów:

- Zgodność z tematem,
- Oryginalność i pomysłowość,
- Walory artystyczne i estetyczne,
- Wrażenie emocjonalne i przekaz treści.

8. Ogłoszenie wyników i nagrody

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej organizatora.

Dla laureatów przewidziane są nagrody rzeczowe i dyplomy.

Wybrane prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej oraz mogą być wykorzystane w działaniach promujących historię regionu.

9. Zgody i prawa autorskie

- Zgłoszenie pracy oznacza, że uczestnik posiada pełne prawa autorskie do pracy.
- Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie pracy przez organizatora do celów promocyjnych, edukacyjnych i wystawienniczych.
- Prace nie będą odsyłane – mogą zostać włączone do zbiorów organizatora.

10. Postanowienia końcowe

- Udział w konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu,
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie w uzasadnionych przypadkach,
- W sprawach nieuregulowanych decyzję podejmuje organizator